

"VOYAGE DANS L'ÂME UNIVERSELLE"
est un message d'AMOUR UNIVERSEL,
une méditation sur la capacité à "être UN"
(corps, le coeur, l'esprit, l'âme et l'action):
cohérence où la dualité fait place à
l' Harmonie et la Paix.



numéro de référence
00145871261/PENA/1

"TRAVEL IN THE UNIVERSAL SOUL"
is a message of UNIVERSAL LOVE,
a meditation on the ability to "be ONE"
(body, heart, mind, soul and action):
coherence where duality gives way to
Harmony and Peace.



01- Au-delà des nuages

02- Amour de Soi

03- Mana Spirit

04- La na o

05- Célébrer la Vie

06- Amour Partage

07- Ici et Maintenant

08- The Flow

09- Libération

10- Célébration Humanismo

11- To be One "Harmony"

12- To be One "Energy"

Metissia (metissia-art.com)
singer author composer

Mixed at
"La Pachera"- Buenos Aires

loops partner
Looperman

Photo
Antonio Fernandez & pixabay

«Tous droits du producteur phonographique et du propriétaire de l'œuvre enregistrée réservés. Sauf autorisation,
la duplication, la location, le prêt,l'utilisation de ce disque pour exécution publique et radiodiffusion sont interdits.»

Voyage dans l'âme universelle



Travel in Universal Soul Metissia

"VOYAGE DANS L'ÂME UNIVERSELLE" / "TRAVEL IN THE UNIVERSAL SOUL"	
01- AU - DESSUS DES NUAGES 02 - AMOUR DE SOI 03 - INNER TRAVEL 04- LA NA O 05- CÉLÉBRONS LA VIE 06- AMOUR PARTAGE 07- ICI & MAINTENANT 08- THE FLOW 09- LIBÉRATION 10- CÉLÉBRATION HUMANISMO 11- REMIX TO BE ONE- HARMONY 12- REMIX TO BE ONE- ENERGY instrumental	"VOYAGE DANS L'ÂME UNIVERSELLE" un message d'Amour, de Paix, d'Harmonie et l'Unité, en quête d'équilibre et du Bonheur une proposition : Être Soi, Être UN ÂME , COEUR, CORPS, ESPRIT, ACTION CHACUN ACTEUR D'UN MONDE MEILLEUR Une histoire théâtrale, composée de personnages symboliques, tels l'alchimiste, le funambule...où chaque chanson est un chapitre sur l'Amour (Amour la Source, Amour de Soi, Amour et Axe, Amour Réalisation, Amour Communication, avec Autrui, en Société, dans l'Univers, Libération, Célébration...) electro / acoustique / cross over / électique / symphonique / atmosphérique, philosophique / humoristique / poétique Des Textes en français, anglais, espagnol, créole, omés d'onomatopées, mais plus important que les mots : les émotions qui donnent au verbe sa dimension universelle. Chacun trouvera ce qui lui convient: danser, se détendre, voyager, méditer, explorer...
Part 2 Aimer la vie, à l'intérieur de Soi. Parce qu'aimer la vie, prend ses racines en Soi. Aimer la vie, parce qu'être amour, c'est s'aimer Soi. Aimer la vie, parce qu'être amour, c'est être Soi. Part 3 Cet Amour, qui coule dans nos veines doucement nous berce, Nous couvre de caresses, nous inspire, le Respect de Soi. Cet Amour, qui coule dans nos veines, En silence nous dit, ce que doit être Soi. Quoi faire de nos vies, sans rompre l'Harmonie. 3- MANA Vin, darina ma koyay do Hou, bin, darina, ma mina to yo. Daya li, a léa abah, oubala ya woué a, Yo le da, da woué, yé, ol millan daré é. Min, tou man!, mina a yo, ara néha agou yo, yo oh. Den daliya a no woy. Yo Tana, Tana, Tana, Tana, Tana, Tana, Ta (x 9) Den Mard Di mani mana ddo (x X) Toumbélé ya dé wo, latin do wa, toumbéla ya don no. Iya, dom bayhi alana, loba mahilyo lana umbo wayé. Young ell layalana ah, young gala naman au, Younga ya lana woa, toumbélé ayo wouilyé, tiere povéria. Dounbélian canda, yo remye naya habého, Dounbéli dowa, toma wé, dounbéli dowa, toma wohéa, Partia laba hayena, di mala sowau, la laba hayena di mala sawau, Doleva veriya hi, yumwo oulyéhe, doloumbo ha Héha.	Part 1 Chasse les démons qui dispersent la Force, Lorsque tu le soumets, à d'autres choses que T'oi. Chasse les démons, qui dispersent la force, Lorsque tu le soumets à ce que tu n'es pas. Retain 1 Funambule sur un fil, planer au-dessus des vagues, Funambule sur un fil, au-dessus des nuages, Funambule sur un fil, transcender les tornades, Dans le refuge sacré, de l'intériorité. Couplet 2 Un Monde qui sourit, à l'autre de ses pas, Et qui s'ennuie déjà, de ce qu'il n'est pas. Chasse les démons, en remplissant la Vie, de ce que tu es T'oi ! Oeuvre à ce que tu es, et soit rassasié : Plénitude sans vide, que d'être Soi ! Chœurs Elixir, Elixir, Elixir de Vie, Elixir, Elixir, Elixir plein de Vie. Plein de Vie, Etre plein de Vie. (x 2) Retain 2 Funambule sur un fil, planer au-dessus des vagues, Funambule sur un fil, au-dessus des nuages, Funambule sur un fil, transcender les tornades, Dans le refuge sacré, où coule La Source. 2- AMOUR DE SOI Commun avec la Vie, le jour, la nuit, toujours : Un univers parallèle, tel un bonheur sans fin... Le Livre sacré de la vie, parle au-dedans de soi ! Part 1 A theatrical story, composed of symbolic characters, such as the alchemist, the tightrope walker ... each song is a chapter about Love (Love the Source, Love oneself, Love and Axis, Love Realization, Love Communication, with Others, in Society, in the Universe, Liberation, Celebration ...) electro / acoustie / crossover / eclectic / symphonic atmospheric, philosophical / humorous / poetic Texts in French, English, Spanish, Creole, adorned with onomatopoeias, but more important than words: the emotions which give the verb its universal dimension. Everyone will find what suits him: dance, relax, travel, meditate, explore ...

Do, vi ran di latina yo he Min, darina, makovay dolhou, min, Darina, bock minato you, Yo i yabé ha, woyo maho, yo we la dandi ayé awo hum Yo i yabé ha, woyo maho, yo we la dandi ayé awo hum Toumbélé, do hode mayen Den dardé di manti mana deo, Dumbéla bowé haye have boavawc, do Virandí latina yo hé. Doloumbo ha hécá, Doum bolom, díre, Yó u alica aha, Doloumbo ha Héha. 4- LANA O Chorus A ka parti la bas, a ka rive la na haut A force pou li pati, me arrive la na haut oh-oh-oh. Vers 1 Feeling of soul, day will rise whatever you are. Feeling of soul, will be fine as much as you are. Feeling of soul, life will have the same flavor. Feeling of soul, the same flavor as you are. Vers 2 (onomatopéias) Feeling of soul, ge nomá, echo vé vaya. Feeling of soul, den you find an ala way a. Feeling of soul, di vie pass, paya la naya. Feeling of soul, day yam, paya wot léna-a Yo fayé dova wou, yo véda-a, do va yi, yo farida. On Chorus (x 3) Life will have the same flavor. The same flavor as you are. Feeling of soul (x3), Same flavor as you are (x2). Tom tibé dép, map mandé a (x X) Feeling of soul in action, soul in fusion. End	Part 1 Just, let it go, the flow : sun, in your heart, sun, in your soul. Every day, Every night Impro Voice J'ai donné des ailes à ma voix, pour te rejoindre, Toi mon âme qui vole ! Libre dans l' Amour Universel Tu libères mon cœur, du poids du malheur, Et m' entraîne où la joie régné, loin de la misère, Vers un Monde Meilleur. Part 1 I am round, i am not square, that i have sides. (x X) Milles facettes sont en moi les reflets, de rapports de causes à effets Où j' apprends l' alchimie qui me fera briller. Comprendre chaque ingénieur, et savoir le doser ! Soyons les témoins, de la Vie, à travers, nos Vies,oh oui ! Comprendre le rapport, de causes à effets, Pour mieux savoir nous gérer. <i>Nos liens, nos liens, nos liens, nos liens, soyons les témoins.</i> Milles facettes sont en moi les reflets, de rapports de causes à effets.
5- CÉLÉBRONS LA VIE Feeling of soul in travel, feeling of soul. Feeling of soul in fusion, feeling of soul.	Part 2 Car que l' honnêteté, veut que nous aimions, nous faire du bien. Car que l' honnêteté, veut que nous aimions, nous faire du bien. (x 2) Part 2 La voix qui obéit à régler la survie, Est juste le prélude. Qui préserve la vie, mais ne la satisfait pas. La voix où tout s' unit, par des calculs sournois, Fait de notre vie un casse-tête chinois, où sans cesse, On se bat, pour maintenir ce qui ne tient pas. La voix, à l'écoute de Soi, fait de notre vie, la continuité de Soi, Tel un long fleuve tranquille, où tout est à sa place. Si quelque chose ne va pas, alors, change de Voie. Part 2 Comprendre le rapport de causes à effets, Élargir notre conscience et nous apprend à nous gérer Élargir notre conscience et nous apprend à nous gérer (x3) Car l' honnêteté Part 3 chôrons (x X) lead La vie diffuse en nous, sa science infuse, fleurit, mûrit et nous nourrit. Elle nous instruit, nous montre le chemin de ce qu' elle a besoin, Pour grandir, ce que nous sommes.
6- AMOUR PARTAGE Si tu me quieres, ámaname como soy, ámaname para mí. (x5) No quiero vacías sentirme, cuando estás conmigo. (x3) Part 4 Aimer, ce n'est pas asservir, aimer, c'est libérer. Part 4 Besoin de respect, pour donner dans les règles de l' art, Ce qu' il se doit d' être. Pour rimer amour avec honnêteté, Amour avec honnêteté. Amour de soi-même, Aime-moi pour moi-même, Et non, en reflet de ton égo. Amour avec honnêteté. (x X) Il en faut du courage, pour rimer amour avec honnêté. Il en faut du courage, Il en faut. Part 3 lead (x4) Yo no sé para quién es, el amor que yo soy, Pero sale de mi alma, está donde está. Si tú me quieres, ámaname como soy, ámaname para mí. (x5) No quiero vacías sentirme, cuando estás conmigo. (x3) Part 4 Aimer, ce n'est pas asservir, aimer, c'est libérer. (x2) Il en faut du courage pour aimer, pour rimer amour avec honnêté. Part 3 lead Célébrons la vie, en lui faisant honneur, en lui faisant honneur, En chaque parcelle de vie, pour un monde meilleur. Intro C'était une histoire, qui avait mal commencé. Elle résumait bien la dualité de ce monde, ici-bas, et pourtant. Il suffisait d' un peu de travail, pour que la paix soit : Un peu de travail, certes, mais de travail sur Soi. Part 1 Yo no sé para quién es, el amor que yo soy. Pero sale de mi alma, está donde está. Part 2 No quiero vacías sentirme, cuando estás conmigo. Si tú me quieres, ámaname como soy, Si tú me quieres, ámaname para mí. Part 3 Ce n'est pas parce que je t'aime, que je dois tout accepter, Ce n'est pas parce que je t'aime, que je dois me renier. Je fais ce qui me plaît, va falloir accepter, va falloir l'apprécier.	Part 3 À quand cette société ? À quand ce paradis ? À quand ce paradis ? Il s' élèvent par le nombre, de ceux qui le bâtissent, Lorsque leurs actes sont la continuité, De ce qu'ils sont. Apportant en partage, l' amour de ce qu'ils sont, Par l' amour de ce qu' ils font, ils nous délivrent de l' "amour-esclave", Où il faut se renier, pour vivre en société. 11- Remix TO BE ONE – HARMONY Amour, Universel, Amour, Spirituel. TO BE ONE (x 3) Âme, Corps, Cœur, Esprit, Action (x2) Traverser la vie, dans son universalité, Au-delà des situations, de l' espace, et du temps. In and out, cohérence entre être et faire, in and out, Liberté. TO BE ONE (x 2) 12- Remix TO BE ONE – ENERGY instrumental